



# Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

## Estado de São Paulo

### Projeto de Lei

Denomina de Praça Pixinguinha, a praça localizada na rua orlando Silva Bairro Bela Vista, e dá outras providências.

Comissões

- Legislação, Justiça e Redação
  - Finanças e Orçamento
  - Obras, Serviços Públicos, Assuntos Rurais, Ecologia e Meio Ambiente
  - Educação, Cultura, Turismo e Esportes
  - Saúde e Assistência Social
  - Defesa dos Direitos Humanos, Cidadania, Segurança Pública e Direitos da Mulher
  - Indústria, Comércio Exterior, Empresas de Ciência, Tecnologia, Inovação e Empreendedorismo
  - Vereadores
  - Procuradoria Jurídica
- Data: 20/02/2020

### Projeto de Lei Ordinária nº 25/2020

**Autor:** GISLENE CARDOSO

**Ementa:** DENOMINA DE PRAÇA PIXINGUNHA, A PRAÇA LOCALIZADA NA RUA ORLANDO SILVA, BAIRRO BELA VISTA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

**PROTOCOLO GERAL Nº 671/2020**

Data: 20/02/2020 - Horário: 10:42



A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais, aprova o seguinte Projeto de Lei:

Art. 1º Fica denominada de “Praça Pixinguinha”, a praça localizado na Rua Orlando Silva, s/n, no bairro Bela Vista.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 19 de fevereiro de 2020.

  
**Gislene Cardoso - GI**  
**Vereadora**

# RUA

Rua Francisco Alves

1.85  
7.97

1.93

2.01

8.02

1.90

Local destinado a praça

30.00

29.71

DEGRÁVUS

POSTE

Rua Orlando Silva

PARE

Rua Marcos Damas -  
Caldeira

Rua Inglaterra

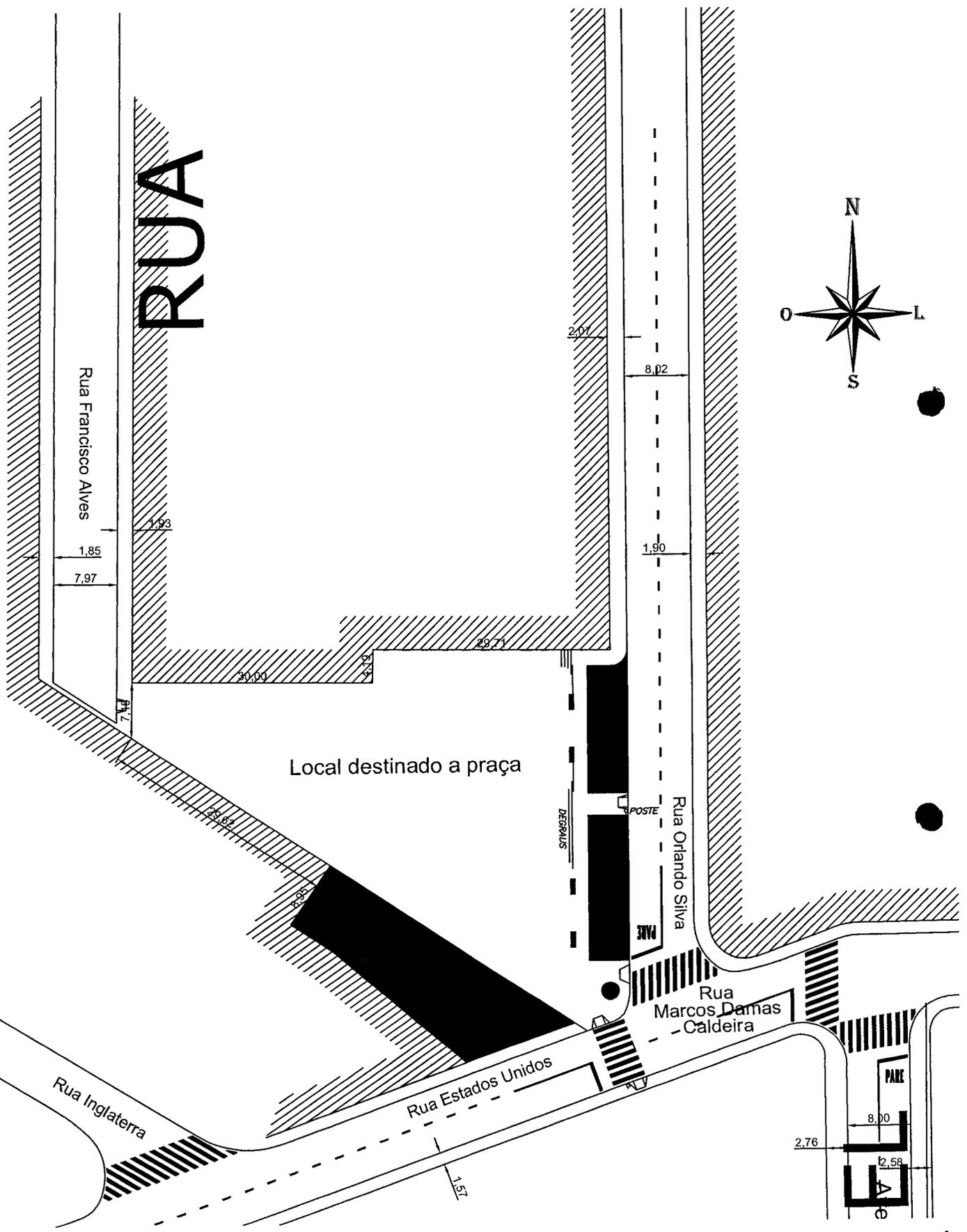
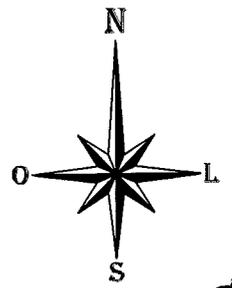
Rua Estados Unidos

PARE

2.76

8.00

2.58



Alfredo da Rocha Vianna Filho, conhecido como Pixinguinha (Rio de Janeiro, 23 de abril de 1897 — Rio de Janeiro, 17 de fevereiro de 1973), foi um **maestro, flautista, saxofonista, compositor e arranjador brasileiro.**)

## Biografia

Pixinguinha era filho do músico Alfredo da Rocha Vianna, funcionário dos correios, flautista e que possuía uma grande coleção de partituras de choros antigos. Aprendeu música em casa, fazendo parte de uma família com vários irmãos músicos, entre eles o China (Otávio Vianna). Foi ele quem obteve o primeiro emprego para o garoto, que começou a atuar em 1912 em cabarés da Lapa e depois substituiu o flautista titular na orquestra da sala de projeção do Cine Rio Branco. Nos anos seguintes continuou atuando em salas de cinema, ranchos carnavalescos, casas noturnas e no **teatro de revista**.

Pixinguinha integrou o famoso grupo Caxangá, com **Donga** e **João Pernanbuco**. A partir deste grupo, foi formado o conjunto **Oito Batutas**, muito ativo a partir de 1919. Na década de 1930 foi contratado como arranjador pela gravadora RCA Victor, criando arranjos celebrizados na voz de cantores como **Francisco Alves** ou **Mário Reis**. No fim da década foi substituído na função por **Radamés Gnattali**. Na década de 1940 passou a integrar o regional de **Benedito Lacerda**, passando a tocar o **saxofone tenor**. Algumas de suas principais obras foram registradas em parceria com o líder do conjunto, mas hoje se sabe que Benedito Lacerda não era o compositor, mas pagava pelas parcerias.

Quando compôs "**Carinhoso**", entre **1916** e **1917** e "**Lamentos**" em **1928**, que são considerados alguns dos choros mais famosos, Pixinguinha foi criticado e essas composições foram consideradas como tendo uma inaceitável influência do **Jazz**, enquanto hoje em dia podem ser vistas como avançadas demais para a época. Além disso, "**Carinhoso**" na época não foi considerado choro, e sim uma **polca**. Outras composições, entre centenas, são "**Rosa**", "**Vou vivendo**", "**Lamentos**", "**1 x 0**", "**Naquele tempo**" e "**Sofres porque Queres**".

Pixinguinha passou os últimos anos de sua vida em **Ramos**, bairro que adorava, e morreu na igreja de Nossa Senhora da Paz, em **Ipanema**, quando seria padrinho em uma cerimônia de **batismo**. Foi enterrado no **Cemitério de Inhaúma**.

No dia **23 de abril** comemora-se o Dia Nacional do Choro. A data foi criada como homenagem ao que se acreditava ser a data de nascimento de Pixinguinha. Ela foi criada oficialmente em **4 de setembro** de **2000**, quando foi sancionada lei originada por iniciativa do **bandolinista Hamilton de Holanda** e seus alunos da Escola de Choro **Raphael Rabello**. Em novembro de 2016, entretanto, foi descoberto que a verdadeira data de nascimento do compositor é 4 de maio de 1897, e não 23 de abril, como se acreditava até então. Apesar disso, a data de comemoração do estilo musical criado pelo artista permaneceu inalterada.

Foi homenageado pela escola de samba Portela, em 1974, com o enredo "O Mundo Melhor de Pixinguinha". Em 2014, foi homenageado pela **escola de samba Mocidade Unida da Mooca** campeã do quarto grupo. Em 2016, ganhou uma estátua no Bar da Portuguesa, em **Ramos**. Foi feita da forma que ele passou os últimos anos de sua vida, feliz e de pijamas na mesa daquele bar.