



Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

Estado de São Paulo

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO

Concede Medalha de Mérito Athayde Marcondes

Comissões
 Legislação, Justiça e Redação
 Finanças e Orçamento
 Obras, Serviços Públicos, Assuntos Rurais, Ecologia e Meio Ambiente
 Educação, Cultura, Turismo e Esportes
 Saúde e Assistência Social
 Defesa dos Direitos Humanos, Cidadania, Segurança Pública e Direitos da Mulher
 Indústria, Comércio Exterior, Empresas de Ciência, Tecnologia, Inovação e Empreendedorismo
 Vereadores Procuradoria Jurídica
Data: 13/08/19 Osvaldo

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 7/2019

Autor: OSVALDO MACEDO NEGRÃO

Ementa: CONCEDE MEDALHA DE MÉRITO ATHAYDE MARCONDES.

PROTOCOLO GERAL Nº 2730/2019

Data: 12/08/2019 - Horário: 14:01



A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais, aprova a seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º Fica concedida a MEDALHA DE MÉRITO ATHAYDE MARCONDES ao Sr. Alberto Marcondes Santiago por relevante contribuição para a cultura do Município de Pindamonhangaba.

Art. 2º A entrega da medalha, de que trata o artigo anterior, ocorrerá em data a ser agendada pelo autor da homenagem.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 12 de Agosto de 2.019.


Professor Osvaldo Macedo Negrão

Vereador

Curriculum Artístico

ALBERTO MARCONDES SANTIAGO

Natural de Pindamonhangaba, poeta, contista, letrista, ator, diretor, dramaturgo. Membro titular e ex-Presidente da Academia Pindamonhangabense de Letras; fundador e ex-Presidente da Associação Cultural Cootepi; Ex-Presidente do Conselho Municipal de Cultura de Pindamonhangaba; fundador e ex-presidente da Cia. Teatral "Cadê Otelo?" (Ganhadora do Mapa Cultural Paulista, da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo e do Festival Brasileiro de Teatro, da Funarte e Confenata).

Idealizador e realizador do FESTIPOEMA (Festival de Poesia Inédita e Performance Poética); participou da criação e realização do I Fórum Municipal de Cultura ("Um Novo Olhar Sobre a Cultura em Pinda") e do Encontro de Artes Cênicas de Pindamonhangaba; foi vice-presidente da Comissão Organizadora do I Conferência Municipal de Cultura de Pindamonhangaba e delegado representante de Pindamonhangaba na Conferência Estadual de Cultura. É o Coordenador do Projeto Atores Sociais do Instituto IA3.

Diretor: Dirigiu o Studio Educadança na montagem de teatro-dança dos espetáculos "Povo Sabedor" e "O Pássaro do Tempo"; criou e dirigiu o Grupo Teatryonne que, com o espetáculo "O Caminho dos Reis" foi o 3º Melhor Espetáculo Estudantil do Estado de São Paulo no Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri, promovido pela Secretaria de Estado da Educação (envolvendo mais de 800 trabalhos), em 2003 e, com o espetáculo "A Flauta Mágica" (ópera de Mozart teatralizada), foi finalista do mesmo festival na versão de 2004; dirigiu os grupos "Ovo, Pinto, Galinha", "Estrelas do Céu da Boca", "Coletivo das Tormentas", "Cia Tesperiana de Teatro" e o grupo teatral Cia Anti-Horário de Teatro; dirigiu diversos trabalhos institucionais para várias empresas e instituições.

Escritor/Dramaturgo: É autor do livro de contos "A Face do Anjo"; escreveu contos e poemas selecionados para participar de antologias como: "Antologia Poética de Cidades Brasileiras - 1986", "Poesia da Cidade de Pindamonhangaba - 1988", "Nova Poesia Brasileira - 1989", "XI Concurso de Poesias Idalina Graça - 1993", "VI Concurso de Contos Washington de Oliveira - 1994", "VII Antologia de Contos Alberto Renart - 1994", "Antologia de Contos Universidade do Vale do Paraíba - 2003", "III Concurso de Contos e Poesias de Pindamonhangaba - 2003", "IV Concurso de Contos e Poesias de Pindamonhangaba - 2004", "Antologia de Contos Universidade do Vale do Paraíba - 2010 e 2013", é dramaturgo e montou espetáculos com os seguintes textos de sua autoria: "Apocalipse" (Cia. Teatral "Cadê Otelo?"); "Povo Sabedor" e "Pássaro do Tempo" (Cia. Educadança); "O Caminho dos Reis", "A Flauta Mágica", "O Parque Radiante da Floresta Luminosa" e "O Bode" (Grupo Teatryonne); "Era Uma Vez..." (Grupo Ovo, Pinto, Galinha); "Histórias, Histórias, Histórias" (Grupo de Teatro Contramão); "Medeia em Faces" (Grupo Teatro das Tormentas); "Alice no Subterrâneo" (Cia Tesperiana de Teatro); "Missa Leiga - adaptação" e "Dom Quixote, o Homem e o Sonho" (Cia. Anti-Horário de Teatro); diversos trabalhos institucionais para várias empresas do Estado.

Ator: Entre outras, atuou em "...Até Que a Casa Caia", "Imagitação", "Sganarello, o Corno Imaginário", "O Pássaro do Tempo", "A Barca do Inferno" (Vencedor do Mapa Cultural Paulista de 1995 e do Festival Brasileiro de Teatro), "Apocalipse" (representante de Pinda no Mapa Cultural Paulista em 2000), "O Santo Inquérito" (Finalista no Mapa Cultural Paulista de 2002).

Produtor: Produziu as montagens de "A Barca do Inferno", "Apocalipse", "O Caminho dos Reis", "A Flauta Mágica", "O Parque Radiante da Floresta Luminosa", "O Bode", "Era Uma Vez...", "No Útero de Deus", "Alice no Subterrâneo", "Missa Leiga", etc.; participou da criação e produção da

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Abertura dos Jogos Regionais em Pindamonhangaba; criou e realiza o FESTIPOEMA (está na sua 13ª edição).

Compositor: Compôs para os espetáculos: "...Até Que a Casa Caia", "Imagitação", "Um Deus Dormiu lá em Casa", "Sganarello, o Corno Imaginário", "Dom Quixote, o Homem e o Sonho"; participou de diversos festivais de MPB em várias cidades do Estado com várias premiações; escreveu samba-enredos para Escolas de Samba.

Mapa Cultural Paulista: Selecionado para representar Pinda no Mapa Cultural Paulista em 1995 (teatro); 1996 (poesia); 1997 (conto); 1998 (composição musical); 2000/2001 (teatro); 2005/2006 (conto); 2010/2011 (teatro e conto); 2012/2013 (teatro e conto); 2015/2016 (poesia).

Jurado: Em festivais de teatro, literatura, música popular, samba-enredo, Desfile de Escolas de Samba.

Publicações: Publicou crônicas, poemas, contos e artigos nos jornais Painel e Tribuna do Norte e nas revistas Aluminito e Ato.

Premiação Pessoal e Indicação a Prêmios no Teatro:

Espetáculo: "O Caminho dos Reis"

VIII FESTIL - Pindamonhangaba / S.P. - 2003

Premiação: Melhor Figurino
Melhor Sonoplastia
Indicações: Melhor Direção
Melhor Iluminação

Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri - 2003

Secretaria de Estado da Educação- Fase Municipal: Pindamonhangaba

Premiação: Melhor Direção
Melhor Figurino
Melhor Sonoplastia
Melhor Iluminação
Indicações: Melhor Maquiagem

FET - Festival Estudantil de Teatro

FUNDACC de Caraguatatuba - 2003

Premiação: Melhor Direção
Melhor Figurino
Melhor Sonoplastia

Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri - 2003

Secretaria de Estado da Educação - Fase Regional: São Sebastião

Premiação: Melhor Direção
Melhor Figurino
Melhor Sonoplastia

Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri - 2003

Secretaria de Estado da Educação - Finalíssima: São Paulo

Premiação: Melhor Diretor

Espetáculo: "A Flauta Mágica"

IX FESTIL - Pindamonhangaba / S.P. - 2004

Premiação: Melhor Figurino

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Melhor Maquiagem

Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri
Secretaria de Estado da Educação: Fase Regional 1: Pindab^a - 2004

Premiação: Melhor Maquiagem

Indicações: Melhor Direção

Festival de Teatro Gianfrancesco Guarnieri
Secretaria de Estado da Educação: Fase Regional 2: S.Sebastião - 2004

Premiação: Melhor Maquiagem

Melhor Figurino

FET - Festival Estudantil de Teatro
FUNDACC de Caraguatatuba - 2004

Premiação: Melhor Figurino

Melhor Cenografia

Prêmio Especial de Inserção Social

Indicações: Melhor Maquiagem

Melhor Iluminação

Espetáculo: "O Parque Radiante da Floresta Luminosa"

X FESTIL - Pindamonhangaba / S.P. - 2005

Premiação: Melhor Maquiagem

Indicações: Melhor Figurino

Melhor Sonoplastia

Melhor Iluminação

FET - Festival Estudantil de Teatro
FUNDACC de Caraguatatuba - 2005

Premiação: Melhor Sonoplastia

Indicações: Melhor Direção

Melhor Figurino

Melhor Maquiagem

Espetáculo: "O Bode"

Mostra de Artes 10 de Julho - Pindamonhangaba / SP - 2007

Premiação: Melhor Espetáculo

XII FESTIL - Pindamonhangaba / S.P. - 2007

Premiação: Prêmio Dramaturgia

Melhor Sonoplastia

Indicações: Melhor Direção

Melhor Figurino

Melhor Maquiagem

Melhor Iluminação

Espetáculo: "Missa Leiga"

Prêmio Ademar Guerra 2010

35º FESTE - Festival Nacional de Teatro - 2012

Mapa Cultural Paulista – Pindamonhangaba / SP – 2011/2012

Espetáculo Representante de Pindamonhangaba

Mapa Cultural Paulista – Jacaré / SP – 2011/2012

Premiação: Melhor Figurino

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Palacete Dez de Julho - Rua Deputado Claro César, 33, Centro - CEP 12.400-220 – Pindamonhangaba

E-mail: cmc@pindamonhangaba.sp.gov.br