



Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba  
Estado de São Paulo

**MOÇÃO**

Ementa: **CUMPRIMENTOS E CONGRATULAÇÕES** ao Artista Plástico, Ilustríssimo Senhor *Heleno Alves Cabral Neto*, pela brilhante exposição em comemoração ao aniversário da cidade de Pindamonhangaba, que completou 312 anos de emancipação político – administrativa.

**MOÇÃO Nº 36/2018**

**Autor:** CARLOS EDUARDO DE MOURA

**Ementa:** CUMPRIMENTOS E CONGRATULAÇÕES AO ARTISTA PLÁSTICO, ILUSTRÍSSIMO SENHOR HELENO ALVES CABRAL NETO, PELA BRILHANTE EXPOSIÇÃO EM COMEMORAÇÃO AO ANIVERSÁRIO DA CIDADE DE PINDAMONHANGABA, QUE COMPLETOU 312 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICO - ADMINISTRATIVA.

**PROTOCOLO GERAL Nº 2369/2018**

**Data:** 17/09/2018 - **Horário:** 13:57



**APROVADA**

18 SET, 2018

Vereador Carlos Moura - Magrão  
Presidente

A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba parabeniza o congratulado Ilustríssimo Senhor *Heleno Alves Cabral Neto*, pela brilhante exposição de prédios históricos do município retratados com técnica de Pirogravura.

Apresentamos à Mesa, consultado o Plenário, Moção de Cumprimentos e Congratulações ao Artista Plástico, Ilustríssimo Senhor *Heleno Alves Cabral Neto*, pela brilhante exposição em comemoração ao aniversário da cidade de Pindamonhangaba, que completou 312 anos de emancipação político – administrativa.

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 17 de setembro de 2018.

  
Carlos Moura-Magrão  
Vereador

# Saguão da Prefeitura recebe artes com técnica da Pirogravura

*As imagens retratam diversos prédios históricos de Pindamonhangaba*

COLABOROU COM O TEXTO  
JENNIFER GONÇALVES

\*\*\*

No mês de julho, o Saguão da Prefeitura de Pindamonhangaba está recebendo uma exposição do artista plástico Heleno Alves, em comemoração ao aniversário da cidade, que completa 312 anos de emancipação político-administrativa.

Trata-se de imagens de prédios históricos como a Estrada de Ferro Campos do Jordão, a Escola Dr. Alfredo Pujol, a Igreja São José, o Palacete Tiradentes, a Igreja Nossa Senhora do Bom Sucesso, o Palacete 10 de Julho, o Museu Histórico e Pedagógico D. Pedro D. Leopoldina, a Capela Sant'Ana, a Igreja Santa Rita do Massaim e o Brasão de Pinda.

Todos os pontos são retratados com a técnica da Pirogravura, que originalmente em grego significa "escrita de fogo". A técnica pode ter sido uma das pri-



A exposição conta com diversos pontos históricos na técnica da pirogravura

meiras manifestações artísticas humanas e foi se adaptando ao longo dos anos. Atualmente, os artistas utilizam uma caneta com a ponta que varia de temperatura, podendo assim criar efeitos de luz e sombra, dando realismo às imagens pirografadas.

O artista Heleno Alves comenta que sua inspira-

ção foi o gosto por prédios antigos e a história deles, e Pinda é rica em arquiteturas históricas. "O processo de criação foi através de fotos e pesquisa. Acho interessante meu trabalho estar representando o aniversário da cidade, já que cada prédio remonta e conta a história da fundação da cidade",

explica. Ele tem a intenção de levar o projeto para outras cidades da região, preservando a memória de cada município.

Para prestigiar a exposição basta apenas comparecer ao saguão da Prefeitura, que está aberto ao público de segunda à sexta-feira, das 8 às 17 horas.