



# Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

## Estado de São Paulo

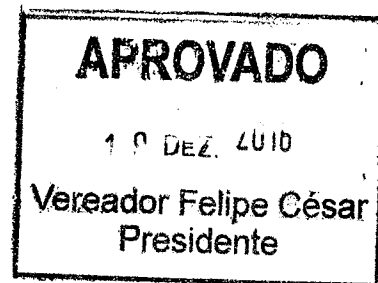
### REQUERIMENTO

EMENTA: Ao Ministro da Cultura *Roberto João Pereira Freire*, solicitando o apoio do Governador do Estado de São Paulo - Dr. *Geraldo Alckmin*, ao Deputado Federal - *Arnaldo Faria de Sá*, e ao Prefeito Municipal, de conseguir em caráter de urgência, recursos financeiros para a obra de reforma da estrutura básica, principalmente do telhado e das calhas que estão com perigo de cair, da tradicional Igreja São José, onde repousa os filhos ilustres da Guarda de Honra de Dom Pedro I, todos filhos desta terra que estiveram lado a lado no Grito do Ipiranga, e pedimos também que as autoridades acima citadas, com o apoio da Lei - Rouanet procure maneiras para que possa ser feita uma reforma geral na igreja.

### REQUERIMENTO Nº 1870/2016

**Autor:** JOSÉ CARLOS GOMES

**Ementa:** AO MINISTRO DA CULTURA ROBERTO JOÃO PEREIRA FREIRE, SOLICITANDO O APOIO DO GOVERNADOR DO ESTADO DE SÃO PAULO - DR. GERALDO ALCKMIN, AO DEPUTADO FEDERAL - ARNALDO FARIA DE SÁ, E AO PREFEITO MUNICIPAL, DE CONSEGUIR EM CARÁTER DE URGÊNCIA, RECURSOS FINANCEIROS PARA A OBRA DE REFORMA DA ESTRUTURA BÁSICA, PRINCIPALMENTE DO TELHADO E DAS CALHAS QUE ESTÃO COM PERIGO DE CAIR DA TRADICIONAL IGREJA SÃO JOSÉ, ONDE REPOUSA OS FILHOS ILUSTRES DA GUARDA DE HONRA DE DOM PEDRO I, TODOS FILHOS DESTA TERRA QUE ESTIVEREM LADO AO LADO NO GRITO DO IPIRANGA, E PEDIMOS TAMBÉM QUE AS AUTORIDADES ACIMA CITADAS, COM O APOIO DA LEI ROUANET, PROCURE MANEIRAS PARA QUE POSSA SER FEITA UMA REFORMA GERAL NA IGREJA.



Senhor Presidente:

**Considerando que** estamos anexando, o Ofício do Departamento de Patrimônio Histórico, a Prefeitura do Município e a Mitra Diocesana de Taubaté já tentaram recursos, mas como estamos em uma crise financeira não conseguimos.

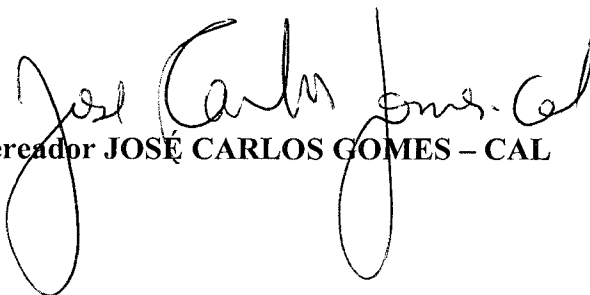
**Considerando que** este Patrimoniado é de todos os munícipes de nossa cidade



## Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba Estado de São Paulo

REQUEIRO a Mesa, consultado o plenário seja oficiado ao Ministro da Cultura *Roberto João Pereira Freire*, solicitando o apoio do Governador do Estado de São Paulo - Dr. *Geraldo Alckmin*, ao Deputado Federal - *Arnaldo Faria de Sá*, e ao Prefeito Municipal, de conseguir em caráter de urgência, recursos financeiros para a obra de reforma da estrutura básica, principalmente do telhado e das calhas que estão com perigo de cair, da tradicional Igreja São José, onde repousa os filhos ilustres da Guarda de Honra de Dom Pedro I, todos filhos desta terra que estiveram lado a lado no Grito do Ipiranga, e pedimos também que as autoridades acima citadas, com o apoio da Lei - Rouanet procure maneiras para que possa ser feita uma reforma geral na igreja.

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 19 de Dezembro de 2016.

  
Vereador **JOSÉ CARLOS GOMES - CAL**



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
DEPARTAMENTO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO

De: Departamento de Patrimônio Histórico  
Para: Gabinete  
Data: 09 de Abril de 2015  
Assunto: **Reparos na Igreja São José da Vila Real.**

Exmº Sr.  
**Dr.Vito Ardito Lerário**  
DD.Prefeito Municipal de Pindamonhangaba.

O Departamento de Patrimônio Histórico informa;

Foi recebido pelo DPH em 02 de Abril de 2015 o Processo 829/15 referente ao requerimento 322/12015 de autoria de José Carlos Gomes, solicitando Reparos na Igreja São José da Vila Real.

A Igreja São José da Vila Real é considerada Patrimônio Cultural da cidade de Pindamonhangaba, conforme artigo 215 da Lei Orgânica Municipal, e tem como representante legal e proprietária a Mitra Diocesana de Taubaté.

O IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) e o CONDEPHAAT (Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico) informam que a conservação e eventual restauração de um imóvel tombado cabem em primeiro lugar ao seu proprietário.

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba tem uma anuência para administrar e realizar as soluções e intervenções propostas no Projeto Básico de Restauração, de propriedade da anuente, que vem fazendo através do apoio técnico a empresa Pauliceia Arquitetura, Restauo e Projetos Culturais LTDA.

O Projeto básico de Restauo, processo 59408/2009 aprovado pelo Condephaat através do Ofício Condephaat 305/2011, onde aprovam e solicitam o início dos trabalhos com urgência máxima, que o projeto tem como proponente a empresa Pauliceia Arquitetura, Restauo e Projetos Culturais LTDA e atualmente encontra-se em dois órgãos, sendo estes;

- Ministério da Cultura, Lei Rouanet/PRONAC, projeto número 131657, Processo 140000.460320/13-63, o projeto foi aprovado pelo Ministério da Cultura, através do Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN ficando assim a empresa Pauliceia Arquitetura, Restauo e Projetos Culturais LTDA habilitada para captar recursos junto a empresas de iniciativa privada, no entanto sem previsão para o início das obras de restauo.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
DEPARTAMENTO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO

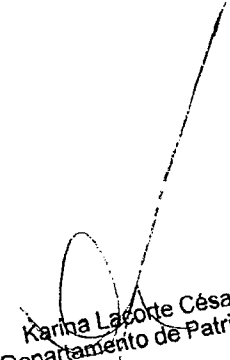
- Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania, edital 01/2013 Projetos ao Fundo Estadual de Defesa dos Interesses Difusos – FID sob Protocolo 004256/2013, a empresa Pauliceia Arquitetura, Restauro e Projetos Culturais LTDA, projeto protocolado através de seu parceiro Instituto Herdeiros do Futuro e que o projeto foi SELECIONADO COM RESSALVAS, sendo solicitado readequação orçamentária com prazo máximo de 30 de Abril de 2014. A readequação foi entregue dentro do prazo e que em contato telefônico foram informados que o prazo estimado para deferimento era de 01 de Agosto de 2014, no entanto até a presente data ainda não há parecer final.

O Projeto junto ao PRONAC tem valor solicitado de R\$ 6.234.628,50 e o Projeto junto ao FID tem valor solicitado de R\$ 3.000.000,00 e tratam de fases distintas do restauro.

Informamos ainda que a Igreja São José da Vila Real, é um panteão cívico histórico, por conter ali os despojos de parte da Guarda Real de D. Pedro I, os Dragões da Independência. Sua importância não se dá apenas por ser templo religioso, mas também um mausoléu de interesse nacional.

Ressaltamos também que o CONDEPHAAT enviou em 19 de Maio de 2010, o ofício UPPH/GT655/2010 solicitando reparos urgentes, dentro eles a proibição do trânsito de veículos nas ruas junto às fachadas lateral direita e de fundos e que as ações emergenciais solicitadas pelo CONDEPHAAT foram realizadas pela atual administração em 2013.

Cordialmente,

  
Karina Lagorte César  
Diretora do Departamento de Patrimônio Histórico



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
ESTADO DE SÃO PAULO  
GABINETE DO PREFEITO

Pindamonhangaba, 09 de abril de 2015.

Ofício n.º 547/15 – GAB

Prezado Presidente,

Em resposta ao requerimento n.º 322/2015, de autoria do ilustre Vereador José Carlos Gomes, o qual solicita informações sobre a possibilidade da Prefeitura fazer reparos na Igreja São José enquanto aguarda a restauração, estamos encaminhando em anexo informações do Departamento de Patrimônio Histórico para análise do nobre Edil.

Aproveito a oportunidade para renovar protestos de estima e distinta consideração.

Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba  
000000716 - 2015 14/04/2015 8:32:45 AM  
Interessado (a): VER. JOSE CARLOS GOMES  
Assunto: Resposta ao Requerimento



  
**Vito Ardito Lerario**  
**Prefeito Municipal**

Exmo. Sr.  
Felipe Francisco César Costa  
Presidente da Câmara Municipal de Pindamonhangaba  
N e s t a



## Editorial

# EM DEFESA DO NOSSO PATRIMÔNIO

**Mais exatamente, estamos a nos referir aos templos religiosos católicos: Igreja Matriz, hoje Santuário Mariano Diocesano que agrega a Paróquia de Nossa Senhora do Bom Sucesso, a mais que tradicional Igreja de São José e à centenária Capela de Santana.**

Todas elas têm um alto significado para a cultura pindamonhangabense, independente do credo a que pertencem, pois foram construídas com mão de obra de pessoas que à época, pressentiam estar ornamentando o patrimônio cultural de sua terra e, tendo à frente, filhos ilustres desta terra bendita que tudo fizeram, principalmente com seus donativos a fim de que os templos se tornassem realidade. O objetivo era honrar a DOMUS DEI – Casa de Deus!

Passado mais de um século, nota-se o triste abandono como se encontra a igreja de São José, que além do valor sacro, repousa os filhos ilustres da Guarda de Honra de Dom Pedro I, todos filhos desta terra que estiveram lado a lado no Grito do Ipiranga!

Tombada pelo CONDEPHAAT, vive ao abandono, sem que se veja uma só autoridade tomar providências para impedir o tombamento real, numa demonstração inequívoca de que nós todos, mas principalmente os católicos estão a viver uma inércia nunca vista. E quando falamos em autoridades, englobamos todas, civis ou não, pois se nos parece que a omissão é plena.

Até quando vamos assistir a ruína completa de templos tão importantes para nosso município, particularmente para a Igreja Católica e em especial, diga-se para o Patrimônio Histórico Nacional?

A nossa esperança está, aqui em Pindamonhangaba, na Administração que se avizinha e na próxima Câmara Municipal, sabendo-se que a parte que cabia aos atuais detentores dos poderes públicos foi feita, mas é preciso muito mais.

O mesmo se diga da Capela de Santana, centenária, também caminhando para ruína total e mais de perto, assistimos a necessidade de uma revisão plena da nossa da igreja matriz, pois muito precisa ser feito e para tanto, urge, sob a chefia do senhor Bispo, que seja tomada decisão em favor de todos esses templos que clamam por uma melhor e maior atenção!



Nós escrevemos este artigo, modesto é bem verdade, mas feito para que não fiquemos na OMISSÃO! ✕



Por  
**Francisco Piorino Filho**  
Membro da A.P.L.  
(Academia Pindamonhangabense  
de Letras) - MTB: 58163-SP