



Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

Estado de São Paulo

EMENDA IMPOSITIVA

AO PROJETO DE LEI Nº 182/2022, que Estima a receita e fixa a despesa do Município para o exercício de 2023.

Câmara de Vereadores de
Pindamonhangaba




Protocolo Geral nº 8850/2022
Data: 17/11/2022 Horário: 13:21
LEG - EIMP 33/2022

A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais, aprova a seguinte Emenda Impositiva ao Projeto de Lei nº 182/2022:

Dotação	Intenção	Projeto/Atividade	Valor
	Criar e/ou Reforçar	Secretaria de turismo e Cultura – Contratação de Bloco de Carnaval – Bloco “Jeca Tatu, Cotia Não”.	R\$ 3.000,00
9.9.99.99	Reduzir	Reserva de Contingência	R\$ 3.000,00

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 17 de novembro de 2022.


Regina Célia Daniel Santos
Vereadora



Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

Estado de São Paulo

JUSTIFICATIVA

Com fundamento no Art. 136-A da Lei Orgânica Municipal, apresentamos a Emenda Impositiva ao Projeto de Lei nº 182/2022, que se destina a encaminhar recursos no montante de R\$ 3.000,00 (Três Mil Reais) para bloco de carnaval “Jeca Tatu, Cotia Não”.

De um encontro de artistas, agentes e ativistas culturais de Pindamonhangaba, que divulgam e buscavam experiências para afinar a identidade simbólica do caipira e a sua relação com a contemporaneidade, germinou em 2018 nesta cidade, o bloco de carnaval “Jeca Tatu, Cotia Não”.

A experiência vivenciada na brincadeira artística aglutinou músicos, entusiastas, pesquisadores e curiosos em torno do saber, preservar, divulgar e fortalecer a imagem do ser humano oriundo do interior do estado paulista, de hábitos simples, relação próxima com a natureza, Piraquara esperto, tranquilo e humilde e sua sabedoria cultural.

Entre brincadeiras carnavalescas e realizações culturais, floresceu a oportunidade de ampliar essa experiência, multiplicar saberes, preservar a história e criar o Projeto J.E.C.A – Jovens Estandartes da Cultura e Arte. Editais contemplados, oficinas realizadas, prêmios em Festival de Marchinhas e Cortejos já fazem parte da história deste jovem projeto.

Este coletivo propõe um cortejo carnavalesco criativo e Plural, com apresentação de diversas linguagens artísticas, remontando as origens das brincadeiras de Momo, num fazer e contar história, uma banda que executará arranjos e marchinhas próprias, uma fanfarra que complementar a batucada, convidados especiais “Mestre da Cultura” de Pindamonhangaba e uma apoteose com interação de Djs (Disc Jockey). Essa soma de talentos quer ressignificar a apropriação das ruas que acontece nos carnavais, mesclando ritmos, da sinfonia do Acordeão, o carinho da viola e a criatividade no samplear dos Djs.

O bloco já conta com cerca de 50 participantes entre batucadas comissão cênica e claro a participação popular.

Este cortejo deve aglutinar em média 1500 pessoas, conforme registro de edições anteriores.