

Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba Estado de São Paulo

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 102/2023

Ementa: Denomina a Rua nº 18 do Setor W, do Conjunto Habitacional Terra dos Ipês, no Distrito de Moreira César, de "JOSÉ MONTEIRO FRANÇA - JUCA".

A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais, aprova a seguinte Lei:

Art. 1º Fica denominada de "JOSÉ MONTEIRO FRANÇA - JUCA", a Rua nº 18 do Setor W, do Conjunto Habitacional Terra dos Ipês, no Distrito de Moreira César.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira, 23 de maio de 2023.

JOSÉ CARLOS GOMES - CAL Vereador - PREP



BIOGRAFIA

JOSÉ MONTEIRO FRANÇA, foi uma grande pintor, um exímio artista, conhecido como Juca, nasceu em Pindamonhangaba, em 21 de outubro de 1878. Filho de Arlindo da Cunha França e Benedicta Eugênia de França.

Em 1891, retirou-se desta cidade com destino ao Rio de Janeiro, onde foi se empregar no comércio. Ficando por pouco tempo, diante do tédio, abandonou o emprego para se dedicar aos estudos das belas artes.

se dedicar aos estudos das belas artes.

Com poucos recursos, iniciou seus estudos de desenho no Lyceu de Artes e Oficios, grande aproveitamento, sendo considerado um dos melhores alunos daquele estabelecimento.

melhores alunos daquele estabelecimento.

Matriculou-se depois na Escola de Bellas Artes e teve como professor uma das mais que belas individualidades artísticas desse País, o Sr. Henrique Bernadelli, permanecendo neste curso durante cinco anos.

Em 1904 obteve dois grandes prêmios com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo per mento com seu belo quadro "Na Cozinha", r

Em 1904 obteve dois grandes prêmios com seu belo quadro "Na Cozinha", recebendo também uma menção honrosa de seu mestre, em 22de dezembro de 1904.

Em novembro de 1906, José Monteiro Monteiro França inaugurou sua primeira en primeira

Em novembro de 1906, José Monteiro Monteiro França inaugurou sua primeira exposição em São Paulo, sendo uma estreia brilhante e propícia. Expôs 29 telas que foram admiradas, alcançando enorme sucesso. Nenhum artista foi recebido pela imprensa paulista com tanto carinho e afago, e com tanta admiração como foi o nosse pintor.

Para sobreviver, José Monteiro França foi professor de pintura, além de executa retratos por encomenda. Excursionava pelo interior do Estado executando retratos por encomendas e aproveitava para pitar paisagens que expunha quando voltava para capital.

Casou-se duas vezes, tendo quatro filhos dom primeiro casamento, Ficou viúvo casou-se em seguida com Aurora França com quem teve três filhos.

Em 1922 quase não há notícias de suas exposições, pois provavelmente vendia o seu ateliê como muitos pintores da época fazia.

Faleceu em 24 de março de 1944.

ou acesse https://sapl.pindamonhangaba.sp.leg.br/conferir_assinatura e informe o código 62

ara validar o documento, leia o código QR